

LE  
TANGRAM

# LE CADRAN

PALAIS DES CONGRÈS

SAISON 23/24



Programme en cours  
découvrez les nouveaux spectacles sur :

[www.letangram.com](http://www.letangram.com)

« Sans divertissement il n'y a point de joie, avec le divertissement il n'y a point de tristesse » disait Blaise Pascal.

De nombreuses études ont prouvé scientifiquement que les divertissements ont un effet positif sur notre santé mentale et physique. Ils nous détournent de notre routine quotidienne, nous font oublier tous nos tracas le temps du spectacle, nous relaxent et constituent donc une source importante d'équilibre.

« C'est une étrange entreprise que celle de faire rire les honnêtes gens » écrivait Molière. Les humoristes présents cette saison au Cadran Fabrice Éboué et Ahmed Sylla pratiquent tous deux avec un talent consommé, cet art étrange de nous faire rire.

Venez réécouter les meilleurs morceaux des groupes que vous aimez : Joe Cocker, les Beatles ou U2 avec les covers bands. Vous y réentendrez tous ces standards qui ont marqué les moments particuliers de votre vie.

Le théâtre est à l'honneur cette saison avec 4 pièces qui ont connu déjà un grand succès, qui j'en suis sûre ne sera pas démenti à Évreux avec **Ces femmes qui ont réveillé la France**, un spectacle imaginé comme un hymne aux pionnières et écrit à quatre mains par Valérie Bochenek et Jean-Louis Debré, la rencontre père et fils et pour la première fois de Gérard et Arthur Jugnot dans le **Jour du Kiwi** à découvrir parmi d'autres classiques de la comédie de boulevard.

Spectacles folkloriques, ciné-conférences, danse, concerts toujours très courus de l'Orchestre d'Harmonie d'Évreux, la liste est encore longue et incomplète car la programmation s'enrichit régulièrement au fil des mois, aussi ayez un œil sur notre site pour découvrir les nouvelles propositions !

Alors, nul besoin d'une prescription médicale pour venir se faire du bien au Cadran cette saison où nous vous offrons une véritable cure de joie !

**Valérie Baran**  
Directrice du Tangram



## • SOMMAIRE •

### HUMOUR

Fabrice Éboué	p. 11
Ahmed Sylla	p. 20

### THÉÂTRE

Ces femmes qui ont réveillé la France	p. 6
La Guerre des sexes	p. 13
Le Jour du kiwi	p. 15
Le Dîner de cons	p. 18

### MUSIQUE

Le Meilleur des comédies musicales cultes	p. 10
The Rabeats	p. 14
The Joe Cocker Band	p. 16
U2 Addiction	p. 19

### DANSE

Les Pépites de l'Amérique du Sud	p. 9
Irish Celtic - 12 <sup>e</sup> anniversaire	p. 17

### JEUNE PUBLIC

L'Incroyable Noël	p. 12
-------------------	-------

### LES PRODUCTIONS EUROISES

Concerts d'automne et de printemps de l'Orchestre d'Harmonie d'Évreux	p. 8
---	------

### CINÉ-DOCUMENTAIRE

Festival Génération Durable	p. 7
Peuples du froid	p. 22
Camargue	p. 22
La Terre en marche	p. 23
Éthiopie	p. 23
Route de la soie	p. 24
Le Tour du monde	p. 24

### LE TANGRAM EN PRATIQUE

Vous accueillir en billetterie	p. 26
Réserver	p. 27
Calendrier	p. 28
Plan de salle	p. 29



# CES FEMMES QUI ONT RÉVEILLÉ LA FRANCE

MAR 10 OCT • 20H

Maire d'Évreux, magistrat, ministre de l'Intérieur, président de l'Assemblée nationale, du Conseil constitutionnel mais également auteur de romans policiers à succès et de livres historiques, chroniqueur radio, présentateur à la télévision, Jean-Louis Debré monte sur les planches avec Valérie Bochenek. Une brillante touche-à-tout : mime, metteuse en scène, créatrice d'une marque de bijoux et écrivaine notamment d'un ouvrage de référence sur le mime Marceau. Ensemble, ils dessinent les portraits d'une vingtaine de femmes, celles-là mêmes qui ont réveillé la France. Des pionnières et des premières qui ont pris la lumière comme Louise Michel, Simone Veil, Olympe de Gouges, George Sand, Colette, Marguerite Yourcenar... Et les autres, oubliées ou méconnues, qui par leur ferveur et opiniâtreté ont contribué à dessiner de nouveaux contours à notre société.

de et avec

**Jean-Louis Debré** et **Valérie Bochenek**

Metteur en scène **Olivier Macé**

Assistante mise en scène **Laurence Guillet**

Décor **Olivier Prost**

Collaboration artistique **Valérie Bochenek**

Piano **Christophe Dies**

Création lumière **Joffrey Klès**

Création vidéo **Mathias Delfau**

Durée : 1H20

Tarif : 35€  
assis numéroté

DIVAN PRODUCTION  
EN ACCORD AVEC BROOME PRODUCTIONS



# FESTIVAL GÉNÉRATION DURABLE

A pas de velours dans la brousse ou crissant dans la neige, Mathieu Le Lay nous fait partager l'aventure de deux photographes animaliers amoureux d'univers où soufflent l'air chaud de l'Afrique ou la froidure du Grand Nord canadien. Une immersion exceptionnelle auprès d'artistes humbles, à l'émerveillement perpétuel, fascinés par une nature majestueuse qu'en compagnie du réalisateur ils ont la générosité de nous révéler.

Programmation dans le cadre du 14ème Festival Génération Durable normand organisé par la MJC de Bernay en partenariat avec Asso NR et Le Tangram.

Séance en présence du réalisateur et photographe (sous réserve)

Places gratuites à réserver  
par mail : [nr.association@yahoo.fr](mailto:nr.association@yahoo.fr)  
par téléphone : 06 25 86 40 16

NATURELLEMENT REUILLY

## FÉLINS NOIR SUR BLANC

VEN 13 OCT • 19H

Réalisé par **Mathieu Le Lay**

Écrit par **Mathieu Le Lay**

France (2021) • 52 minutes

HD Noir & Blanc

## YUKON, UN RÊVE BLANC

VEN 13 OCT • 20H30

Réalisé par **Mathieu Le Lay**

Écrit par **Aurélié Saillard,**

**Jérémie Villet, Mathieu Le Lay**

France (2021) • 52 minutes

HD Couleur



*Réservation*

# ORCHESTRE D'HARMONIE D'ÉVREUX

## CONCERT D'AUTOMNE

SAM 11 NOV • 17H

## CONCERT DE PRINTEMPS

DIM 2 JUIN • 17H

Issue de la tradition orphéonique du XIXème siècle, la formation a fêté ses 150 ans et compte actuellement 70 musiciens au sein de ses pupitres de bois, cuivres et percussions.

Anciennement « harmonie municipale » l'OHÉ est une association en charge de l'accompagnement des cérémonies républicaines de la ville d'Évreux et est reconnue d'autre part comme une structure essentielle pour les pratiques amateurs.

L'orchestre qui accueille dans ses rangs de nombreux musiciens adultes et amateurs issus de toute la région est également conventionné avec le conservatoire d'Évreux afin d'assurer la formation aux pratiques collectives de 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> cycles d'une partie de ses élèves.

Appréciant tout autant les grands concerts biannuels très prisés du public local au Cadran que les sorties dans d'autres communes de tailles diverses ainsi que les manifestations de plein air, l'OHÉ offre au public du département un répertoire varié essentiellement basé sur les musiques originales pour harmonie, les reprises de comédies musicales et la musique légère.

L'orchestre aime surprendre son public par l'originalité de ses projets et programmes. Il partage régulièrement ses concerts avec des formations locales ou régionales et participe volontiers à des projets de créations de répertoire en faisant appel à des compositeurs.

L'Orchestre d'Harmonie d'Évreux est dirigé par Thierry Patel, qui fait de chaque concert un moment privilégié d'échange et dialogue entre le chef, les musiciens et le public.

Durée : 2H

placement libre

\*Les modalités de réservation et de billetterie seront communiquées début octobre.



# LES PÉPITES DE L'AMÉRIQUE DU SUD

LUN 13 NOV • 15H

Durée : 2H  
avec entracte

Tarifs : 40€ et 37€  
placement libre

La Compagnie de danses folkloriques Tenochtitlan de Puebla Mexico a une histoire incroyable. Invitée à l'occasion du Jubilé de la Reine d'Angleterre cette troupe représentant l'Amérique Latine, dirigée par Saulo Romero Espinal, fit une telle impression auprès de la Reine qu'elle adressa personnellement une lettre de remerciements au Président Mexicain.

Une missive qui provoqua la mise en lumière du groupe et leur a permis de monter ce nouveau projet international. Ainsi des aides leur fût octroyées permettant de renouveler tous les costumes, plus de 500 costumes dont 1 robe de 6m de diamètre (la plus grande au monde), et de retravailler les chorégraphies afin de parcourir le monde avec ce spectacle époustouflant comprenant une trentaine d'artistes (18 danseurs/danseuses, 10 musiciens mariachis, 1 chanteuse et 1 ténor).

Un voyage coloré et rythmé au travers d'une dizaine de pays : Mexique, Argentine, Bolivie, Pérou, Colombie, Brésil, Cuba, République Dominicaine...

9

DANSE



# LE MEILLEUR DES COMÉDIES MUSICALES CULTES

10

MER 29 NOV • 15H

MUSIQUE

Revivez en live les histoires légendaires du cinéma et de la scène ! Musiciens, chanteuses/danseuses et chanteurs/danseurs professionnels – en vrais connaisseurs du genre – interprètent pour vous les moments emblématiques des comédies cultes comme Starmania, Grease, Les Blues Brothers, West Side Story... Mais aussi Robin Des Bois ou encore Cléopâtre.

Une place d'honneur est aussi faite aux monuments du patrimoine artistique comme Les Demoiselles De Rochefort. Laissez-vous emporter par les ritournelles du temps éclatant des bals du Roi Soleil, encanaillez-vous sous les ailes du Moulin Rouge, ou encore laissez-vous subjugué par la romanesque Notre-Dame de Paris, Roméo et Juliette, et tant d'autres aventures.

L'énergie communicative du spectacle mêlant les joyaux du Music-Hall et du 7ème Art international et français, n'a d'égale que les moments d'émotion. Grâce à ces talentueux artistes, qui incarnent avec brio les personnages de vos films et shows d'hier et d'aujourd'hui. Durant deux heures de musique, chant et danse rendent un hommage à travers les comédies qui ont marqué l'histoire du genre.

Durée : 2H  
avec entracte

Tarif : 35€  
placement libre

PRODUCTION UNDERSHOW

# FABRICE ÉBOUÉ

## ADIEU HIER

JEU 7 DÉC • 20H30

Réseaux sociaux, militantisme exacerbé, Cancel Culture, la crise du Covid n'aura fait qu'accélérer l'émergence du nouveau monde... Fabrice Éboué se sent déjà dépassé...

Après le succès de « Plus Rien à Perdre » et cette longue période de pandémie, Fabrice Éboué revient sur scène avec son quatrième et nouveau spectacle !

La plume acérée et l'art de rire de tout de Fabrice Éboué nous garantissent de partager un moment d'humour mémorable !

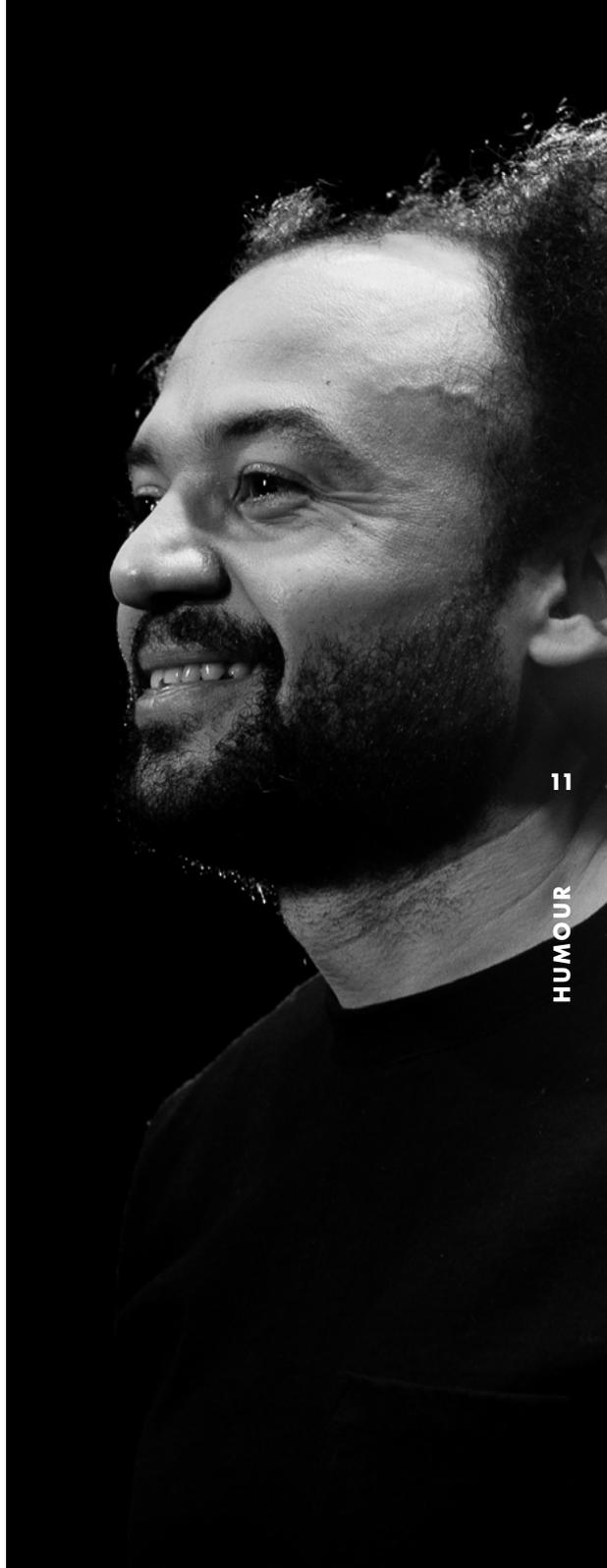
Durée : 1H20

Tarifs : 40€ et 35€

Mise en scène

**Fabrice Éboué** et **Thomas Gaudin**

L'ARMADA DU RIRE



11

HUMOUR



12

JEUNE PUBLIC

# L'INCROYABLE NOËL

SAM 9 DÉC • 16H30

Noël approche et Fanny a réuni ses amies pour danser, chanter, rire et faire la fête !

Rejoignez cette équipe autour des plus grandes chansons de dessins animés et des plus beaux chants de Noël !

Des super-héros ont également été conviés à la fête : de Captain America à Wonder Woman, ils vont éblouir petits et grands en faisant une démonstration de leurs talents, sans oublier les robots lumineux.

**DÈS 3 ANS**

Durée : 1H15

Tarif : 19€  
placement libre

PRODUCTION ESPRIT ROCK'N ROLL



# LA GUERRE DES SEXES

VEN 26 JAN • 20H30

Durée : 2H  
avec entracte

Tarifs : 46€ et 37€  
placement libre

Texte et mise en scène **Pascal Grégoire**  
Avec **Pascal Grégoire, Camille Roy**

NO-LIMIT PRODUCTIONS

Si le sexe est le ciment du couple, ça va être un beau chantier... Une comédie culte et coquine de Pascal Grégoire aux 800 000 spectateurs.

Après 5 ans de vie commune, rien ne va plus entre Anne-Laure et Pierre : « Si nous ne réagissons pas rapidement, notre couple va droit dans le mur ». Ancien animateur dans un club de vacances, Pierre est un adulescent qui refuse de rentrer dans le système. Il rêve d'écrire « LA PIECE » de théâtre qui va le faire connaître.

Mais sa journée type se résume entre glandouille, console de jeu, sites pornos et poker en ligne, le tout en caleçon. Un vrai cadeau... Anne-Laure, la trentaine flamboyante, travaille dans un service juridique d'une grande entreprise. Working-girl prise dans la tourmente d'une vie professionnelle, elle est consciente qu'elle a quelque peu dû sacrifier son couple au profit de ses propres ambitions.

**Offre exclusive 100 premiers billets / 30€**

Recommandé pour un public adulte à partir de 16 ans.

# THE RABEATS

## THE LAST TOUR

DIM 18 FÉV • 17H

Durée : 2H

Tarif : 54€  
assis numéroté

GINGER PRODUCTION

Un beau jour de 1999, les Rabeats, ces quatre amis musiciens amiénois qui aimaient à se rencontrer pour discuter des heures durant de leur passion pour les Beatles, ont décidé de reprendre la musique des quatre garçons de Liverpool sur scène par pur plaisir. A cette époque, le concept de Tribute Band n'existait pas encore en France et les quatre amis ne se doutaient pas qu'ils venaient de s'engager dans une extraordinaire aventure qui allait durer des années et passer à une vitesse vertigineuse.

Après avoir joué dans tous les Zéniths de France et des dizaines de fois à l'Olympia, parcouru plusieurs continents, les quatre amis, décident d'entamer une ultime tournée jusqu'en 2025, soit 60 ans après la venue des Beatles en France.

THE END !



# LE JOUR DU KIWI

MER 28 FÉV • 20H30

Père et fils sur scène et à la ville, retrouvez pour la première fois ensemble au théâtre, Gérard Jugnot et Arthur Jugnot dans une comédie inédite de Laetitia Colombani.

Barnabé Leroux est un comptable maniaque, obsessionnel et surtout très procédurier. Depuis la mort de sa femme, il mène une vie de solitaire et ne voit que très rarement Benoit son fils unique.

Son seul vrai contact avec le monde extérieur se limite à sa visite hebdomadaire chez sa psychanalyste. Sa vie est réglée, millimétrée même, rien n'est laissé au hasard, jusqu'au jour où il découvre qu'il manque un yaourt dans son frigo...

Barnabé en est sûr, le yaourt était encore là la veille ! Et si un simple yaourt pouvait changer le cours d'une vie ? Découvrez la folle aventure de Barnabé...

Durée : 2H  
avec entracte

Tarifs : 69€ 59€ 52€  
assis numéroté

Une pièce de **Laetitia Colombani**  
Mise en scène **Ladislav Chollat**  
Avec **Gérard Jugnot, Arthur Jugnot,**  
**Elsa Rozenknop**

PRODUCTION VOLUME





16

HOMMAGE À JOE COCKER

# OLIVIER TRONQUET & THE JOE COCKER BAND

SAM 9 MAR • 20H30

Durée : 1H50

Tarif : 32€  
placement libre

Dans la lignée des grands spectacles, cet hommage au grand Monsieur qu'était Joe Cocker est un show époustouflant de qualité musicale et visuelle.

La voix d'Olivier Tronquet est à l'image de l'artiste : incroyable et poignante de vérité, même chant éraillé, même timbre rauque, même coffre d'une puissance éclatante.

Les musiciens et choristes, tous issus des grandes tournées musicales internationales et fans de ce grand artiste, ont à cœur de s'approprier son univers musical et de restituer un hommage à la hauteur de Joe Cocker.

Retrouvez les plus beaux morceaux de l'artiste par Olivier Tronquet & The Joe Cocker Band comme *Unchain My Heart*, *You Can Leave Your Hat On*, *With a Little Help from My Friends...*

FRANCK ALCARAS MEDIA



# IRISH CELTIC

## 12<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE

JEU 14 MAR • 15H & 20H

Durée : 2H  
avec entracte

Tarifs : 49€ et 46€  
placement libre

INDIGO PRODUCTIONS

C'est un cru de 12 ans d'âge qui se bonifie avec le temps !

Après 1 million de spectateurs à travers le monde, Irish Celtic « Spirit of Ireland » est de retour.

Découvrez l'histoire de Paddy Flynn, ce vieil Irlandais alcoolique, propriétaire de son pub depuis des décennies et sur le point de le léguer à son fils.

Ce dernier, insouciant, préfère danser plutôt que servir les clients du Irish Celtic Pub. Avant de devenir propriétaire, Diarmuid doit apprendre l'histoire de son pays.

Venez découvrir les légendes, les chansons, les danses et les mystères de l'île d'émeraude...

17

DANSE



18

THÉÂTRE

# LE DÎNER DE CONS

SAM 23 MAR • 20H30

Auteur **Francis Veber**

Mise en scène

**Matthieu Kalka, Valentin Maerte**

Avec

**Matthieu Kalka, Valentin Maerte**

**Marine Weyn, Salomé Payen,**

**Pierre Darcas, Fabrice Richebé**

L'ARMADA DU RIRE

Chaque mercredi, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner de cons. Le principe est simple : chaque participant amène un « con » et celui dont l'invité se distingue le plus est déclaré vainqueur.

Ce soir Pierre est heureux, il pense avoir trouvé la perle rare : François Pignon, comptable au ministère des Finances, passionné de modèles réduits en allumettes.

Mais ce qu'il ignore, c'est que Pignon, prêt à tout pour rendre service, est un fieffé porteur de guigne passé maître dans l'art de déclencher des catastrophes...

La rencontre entre deux destins qui n'auraient jamais dû se croiser.

Durée : 1H15

Tarifs : 30€ et 25€  
placement libre



# U2

# ADDICTION

SAM 6 AVR • 20H30

Durée : 1H45

Tarif : 32€  
placement libre

FRANCK ALCARAS MEDIA

C'est effectivement presque d'une addiction qu'il est ici question !

Tom Ross, (The Voice, Roméo et Juliette) fan de la première heure du groupe de rock emblématique, rentre facilement dans la peau de Bono et a décidé d'embarquer avec lui des artistes/musiciens qui lui ressemblent. Comme le guitariste, Jocelyn Dupuis, inspiré par The Edge, le bassiste Laurent Bébin qui a accompagné notamment Christophe Willem, Emy Taliana, Nourith ou encore FR David et aux baguettes Hugo Sarton dont le style axé sur le groove, puise son inspiration dans le jeu de batteurs tels que Dennis Chambers, Tony Allen ou Tony Williams.

Le show fait revivre les instants magiques de la musique « live » de U2, du gros son, des écrans led, que complète un light show brillant. Au-delà de la musique, les valeurs du groupe U2 sont véhiculées par ces musiciens et cela fait du bien aux yeux, aux oreilles et au cœur.

19

HOMMAGE À U2



# AHMED SYLLA ORIGAMI

Durée : 1H30

Tarif : 46€  
placement libre

MER 12 JUIN • 20H30

20

HUMOUR

Origami : ou l'art du pliage.

Je vois nos destins comme des origamis qui se plient à des choix, des joies et des peines, des victoires et des échecs... Pendant plus de 10 ans maintenant, je me suis plié en quatre pour essayer de vous plier en deux. Je me demande quelle forme aurait pris mon origami, mon destin, si je n'avais pas plié bagage de ma ville natale...

Ahmed Sylla a grandi à Nantes. Passionné par le théâtre et la comédie, il décide de s'inscrire à ses premiers cours de théâtre au collège puis au lycée.

Ses influences, Ahmed les puise dans les jeux de Louis de Funès, Raymond Devos ou encore Coluche. Il apprend aussi d'artistes d'outre-Atlantique comme les Canadiens Michel Courtemanche ou Jim Carrey. Des artistes qui basent principalement leur humour sur une gestuelle efficace qu'Ahmed Sylla affectionne tout particulièrement. Participant en 2011 de l'émission de Laurent Ruquier *On n'demande qu'à en rire* sur France 2 il gagne l'attention du jury par l'originalité des nombreux personnages et dans le même temps se fait connaître du grand public.

L'ARMADA DU RIRE



# ALTAÏR CONFÉRENCES

## VOYAGEZ AU CŒUR DU MONDE

21

Altaïr Conférences a été fondé en 2019 par un groupe de voyageurs désireux de perpétuer l'essence même de la ciné-conférence telle qu'elle a été créée dans les années 1950 lorsque le grand public se passionnait pour la découverte cinématographique du monde, de ses peuples et de ses cultures, au travers de personnalités prestigieuses de l'exploration et de l'aventure. Par la parole, par l'image, et surtout par la rencontre physique avec le public, ces « conteurs du monde » transmettaient leurs passions et découvertes. Leurs voyages et tournages duraient souvent des mois, parfois des années.

À l'heure où la culture et l'information se transmettent de plus en plus par des voies numériques et impersonnelles, les voyageurs d'Altaïr Conférences tiennent viscéralement au contact humain, direct, tels de véritables conteurs itinérants allant de ville en ville, de salle en salle.

Altaïr Conférences propose des rencontres privilégiées et de véritables moments d'échange avec le public, avec vous, autour de leurs documentaires, personnels et individuels, d'une très grande qualité technique et esthétique, présentés sur scène en direct par les réalisateurs eux-mêmes.

## CINÉ-CONFÉRENCE À 14H30

Plein tarif 12 €

Tarif réduit 10 € Séniors + de 60 ans, famille nombreuse (plus de 3 enfants)

Tarif spécial 8 € Groupes (+ de 10 personnes) et étudiants



# PEUPLES DU FROID

SIBÉRIE, MONGOLIE, HIMALAYA

JACQUES DUCOIN

LUN 20 NOV • 14H30

Nomades Nénètes de Sibérie, Mongols et Kazakhs d'Asie centrale, Zanskarpas de l'Himalaya, tous vivent dans des conditions difficiles et parfois extrêmes. Jacques Ducoin nous emmène à leur rencontre et témoigne de modes de vies respectueux des traditions et de l'environnement naturel. Ces peuples ne possèdent pas grand-chose mais se sentent libres. Un équilibre précaire néanmoins car leur avenir est gravement menacé par les changements climatiques.



# CAMARGUE

SOUS LES SABOTS

ÉRIC FONTANEILLES ET FRÉDÉRIC BONNET

LUN 11 DÉC • 14 H 30

Avec Frédéric Bonnet et Éric Fontaneilles, vous découvrirez une Camargue secrète vivant au rythme des éleveurs de chevaux et de taureaux. Dans des paysages battus par le vent, entre Rhône et mer vous participerez aux grandes fêtes traditionnelles et aux moments intimes d'une population discrète. Sur cette terre de marées, survolée par les flamants roses, s'est développé un patrimoine et une culture uniques que vous révèlent ces deux cinéastes.

# LA TERRE EN MARCHÉ

**UN PAS, UN GESTE, UN SIGNE**

SABINA ET JÉRÔME BERGAMI

LUN 22 JAN • 14H30

6000 kilomètres à pied le long de deux routes millénaires, la via Egnatia et la route de la Soie : deux ans d'aventure, depuis la maison natale de Marco Polo à Venise jusqu'à la frontière kirghizo-chinoise. De culture en culture, de peuple en peuple, d'homme à homme, sur les cinq continents Sabina et Jérôme Bergami vous emmènent dans leurs pas. Dans tous les pays traversés, ils organisent des cérémonies d'échange de la terre : offrant la terre du monde à des populations qui en retour déposent dans leurs bourses en cuir la terre de leur pays, de leur histoire.



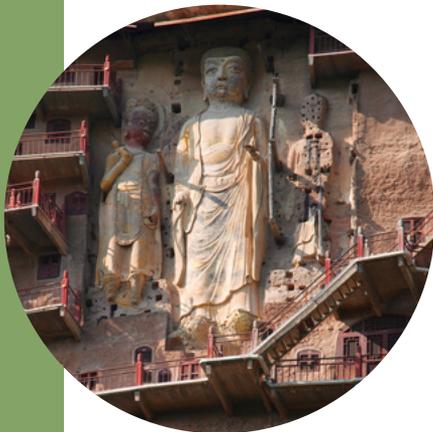
## ÉTHIOPIE

**MARCHER POUR GENNA**

OLIVIER BOURGUET ET FRÉDÉRIC FURNELLE

LUN 19 FÉV • 14H30

Dans la nuit du 6 au 7 janvier, l'Éthiopie chrétienne est en émoi pour «Genna», la Noël éthiopienne. Dans les semaines qui précèdent cette nuit, les pèlerins se mettent en marche des 4 coins du pays en direction de Lalibela : la Jérusalem éthiopienne, où cette fête de Noël est la plus grandiose. Pour être les témoins privilégiés de cette foi, Frédéric et Olivier prennent la route depuis le flanc nord du Parc National des montagnes du Simien... Vingt-trois jours de marche les attendent, à travers un défilé de hautes montagnes, de collines et de zones à végétation surprenante.



# ROUTE DE LA SOIE

**SUR LES TRACES DE MARCO POLO**

PATRICK MATHÉ

LUN 25 MARS • 14H30

La portion chinoise de la Route de la soie partait de Chang'an puis, par un chapelet d'oasis et de places fortes, gagnait la Porte de Jade qui, pour les Chinois, marquait la fin du monde civilisé. Elle doit son nom à la plus précieuse des marchandises qui transitait sur cette route commerciale : la soie. Dans les pas de Marco Polo, partez à la découverte des oasis de la Route de la soie aux noms enchanteurs. Qui n'a rêvé d'errer dans le grand bazar de Kashgar où se croisent Ouïghours, Kirghizes, Tadjiks et Kazakhs.

# LE TOUR DU MONDE

**EN COURANT**

JAMEL BALHI

LUN 15 AVRIL • 14H30



De la France à la Chine en passant par l'Afrique australe, l'Amérique latine ou la Scandinavie, Jamel Balhi nous dévoile un monde qui, à travers ses contrastes, révèle son indéniable unité. Au-delà des clivages culturels, on y dénote les ressemblances dans un monde qui se globalise à une vitesse vertigineuse. Les plus beaux paysages de la Terre créent l'admiration, comme le Salar de Uyuni en Bolivie ou encore les déserts d'Australie et la Patagonie. Jamel Balhi nous fait partager, non sans humour, les difficultés de la route s'ajoutant aux joies des rencontres, au bonheur de suivre chaque jour son chemin.



LE  
TANGRAM  
SCÈNE NATIONALE

THÉÂTRE  
CIRQUE  
DANSE  
MUSIQUE  
FESTIVAL

LE TANGRAM  
SCÈNE NATIONALE  
**SAISON**  
**23 24**

[letangram.com](http://letangram.com)

# LE TANGRAM EN PRATIQUE

## • VOUS ACCUEILLIR EN BILLETTERIE •

Nos équipes vous accueillent du mardi au samedi aux billetteries du Cadran et du Théâtre Legendre de 14h à 18h à partir du 2 septembre 2023.

- **Au CADRAN**  
1 bis boulevard de Normandie  
27000 Évreux  
Du mardi au samedi de 14h à 18h  
(hors vacances scolaires)  
Une heure avant l'heure du spectacle les soirs de représentation
- **Au THÉÂTRE LEGENDRE**  
1 square Georges Brassens  
27000 Évreux  
Du mardi au samedi de 14h à 18h  
(hors vacances scolaires)  
Une heure avant l'heure du spectacle les soirs de représentation
- **Par TÉLÉPHONE & MAIL**  
02 32 29 63 32 | [billetterie@letangram.com](mailto:billetterie@letangram.com)  
Aux horaires d'ouverture de la billetterie

26

- La vente en ligne est ouverte sur [www.letangram.com](http://www.letangram.com)

## • LES SOIRS DE SPECTACLE •

- Vous pouvez retirer vos billets à l'accueil jusqu'au soir du spectacle. Nous vous conseillons toutefois de venir les retirer auparavant afin d'éviter l'attente au guichet. Les équipes de la billetterie et de l'accueil sont présentes une heure avant les représentations afin de vous accueillir et répondre à vos éventuelles demandes.
- Le Bar du Cadran est ouvert une heure avant et une heure après les représentations et durant les entractes. L'occasion de boire un verre, se restaurer et de passer un moment convivial.
- L'ouverture des portes se fait en moyenne 20 minutes avant le début des représentations.
- Le placement numéroté est garanti jusqu'à 5 mn avant le démarrage du spectacle, au-delà le public est invité à rejoindre les places vacantes.
- Attention ! L'admission des retardataires est parfois impossible pour des raisons artistiques ou techniques. Dans ce cas, le retard ne donne droit à aucun remboursement.
- Il est interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer, quel que soit l'appareil utilisé.
- Les téléphones portables doivent être éteints pendant les représentations.

**! TOUTES NOURRITURE ET BOISSON SONT INTERDITES EN SALLE !**

## • RÉSERVER •

Vous pouvez réserver :

### **AUX GUICHETS DU CADRAN OU DU THÉÂTRE LEGENDRE**

Par téléphone au 02 32 29 63 32

Si le règlement n'a pas été effectué dans les 48h suivant la réservation, les places sont remises en vente.

•

### **PAR CORRESPONDANCE**

À l'exclusion des représentations numérotées, vous pouvez nous indiquer la représentation choisie et joindre votre règlement par chèque (à l'ordre de AC Le Tangram).

Les billets peuvent vous être envoyés sur simple demande.

Le Tangram Service Billetterie - 1 bis boulevard de Normandie  
CS 80784 - 27007 Évreux cedex

•

### **PAR INTERNET**

Pour tous les spectacles, paiement sécurisé par paybox par CB sur [www.letangram.com](http://www.letangram.com)  
Certains spectacles sont également en vente sur les réseaux France Billet, Digitick et Tickenet.

**Nota : le nombre de places mises en vente sur ces réseaux est limité nous vous invitons donc à nous contacter directement pour vérifier s'il reste des places.**

# CALENDRIER

			Tarif Carré Or	Tarif plein	Tarif réduit	Catégorie 1	Catégorie 2
Ces femmes qui ont réveillé la France	Mardi 10 octobre 2023	20h		35 €			
Félins noir sur blanc	Vendredi 13 octobre 2023	19h		Gratuit sur réservation (cf. page 7)			
Yukon, un rêve blanc	Vendredi 13 octobre 2023	20h30		Gratuit sur réservation (cf. page 7)			
Concert d'automne OHÉ	Samedi 11 novembre 2023	17h	modalités de réservation communiquées début octobre				
Les Pépites de l'Amérique du Sud	Lundi 13 novembre 2023	15h	40 €	37 € <sup>(1)</sup>			
Le Meilleur des comédies musicales cultes	Mercredi 29 novembre 2023	15h	35 €				
Fabrice Éboué	Jeudi 7 décembre 2023	20h30				40 € <sup>(3)</sup>	35 € <sup>(3)</sup>
L'Incredible Noël	Samedi 9 décembre 2023	16h30		19 €			
La Guerre des sexes	Vendredi 26 janvier 2024	20h30	46 € <sup>(2)</sup>	37 €	30 € <sup>(6)</sup>		
The Rabeats	Dimanche 18 février 2024	17h		54 €			
Le Jour du kiwi	Mercredi 28 février 2024	20h30	69 € <sup>(2)</sup>			59 €	52 €
The Joe Cocker Band	Samedi 9 mars 2024	20h30		32 €			
Irish Celtic	Jeudi 14 mars 2024	15h et 20h		49 €	46 € <sup>(4)</sup>		
Le Dîner de cons	Samedi 23 mars 2024	20h30				30 € <sup>(3)</sup>	25 € <sup>(3)</sup>
U2 Addiction	Samedi 6 avril 2024	20h30		32 €			
Concert de Printemps OHÉ	Dimanche 2 juin 2024	17h	modalités de réservation communiquées début octobre				
Ahmed Sylla	Mercredi 12 juin 2024	20h30		46 €			

28

## ALTAÏR CONFÉRENCES • 6 séances à 14h30

Peuples du froid	Lundi 20 novembre 2023	14h30	12 €	10 €/8 € <sup>(5)</sup>
Camargue	Lundi 11 décembre 2022	14h30	12 €	10 €/8 € <sup>(5)</sup>
La Terre en marche	Lundi 22 janvier 2024	14h30	12 €	10 €/8 € <sup>(5)</sup>
Éthiopie	Lundi 19 février 2024	14h30	12 €	10 €/8 € <sup>(5)</sup>
Route de la soie	Lundi 25 mars 2024	14h30	12 €	10 €/8 € <sup>(5)</sup>
Le Tour du monde en courant	Lundi 15 avril 2023	14h30	12 €	10 €/8 € <sup>(5)</sup>

(1) Tarif Groupe dès 10 personnes uniquement

(2) Places « Carré Or » sur le Proscénium (devant de scène)

(3) Catégorie 1 = gradins bas et Catégorie 2 = gradins haut

(4) Groupe 10 personnes, enfants jusqu'à 15 ans, demandeurs d'emploi, PMR, étudiants, abonnés Tangram, adhérents FNAC

(5) 10 € : tarif séniors (à partir de 60 ans) + famille nombreuse (au moins 3 enfants) ; 8 € : tarif groupe de plus de 10 personnes et étudiants.

Il n'y a pas d'abonnement sur la saison Altaïr Conférences et pas de tarif particulier pour les abonnés Tangram.

(6) Offre exclusive 100 premiers billets vendus au tarif de 30 € «Earlybird»

# LE CADRAN

► **PORTE 4 • ACCÈS HAUT PAIR**

V	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	V
U	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					U
T	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					T
S	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					S
R	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					R
Q	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					Q
P	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					P
O	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					O
N	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					N
M	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					M
L	16	14	12	10								9	11	13	15						L
K	9	11	13	15								9	11	13	15						K

► **ACCÈS HAUT IMPAIR • PORTE 1**

S	33																				S
R	33	35																			R
Q	33	35	37																		Q
P	33	35	37	39																	P
O	33	35	37	39	41																O
	33	35	37	39	41	43															

► **ACCÈS HAUT IMPAIR • PORTE 2**

K	17	19	21	23	25	27	29	31													K
L	17	19	21	23	25	27	29	31													L
J	17	19	21	23	25	27	29	31													J
I	17	19	21	23	25	27	29	31													I
H	17	19	21	23	25	27	29	31													H
G	17	19	21	23	25	27	29	31													G
F	17	19	21	23	25	27	29	31													F
E	17	19	21	23	25	27	29	31													E
D	17	19	21	23	25	27	29	31													D
C	17	19	21	23	25	27	29	31													C
B	17	19	21	23	25	27	29	31													B
A	17	19	21	23	25	27	29	31													A

► **ACCÈS HAUT IMPAIR • PORTE 3**

L	18																				L
K	18	20																			K
J	18	20	22																		J
I	18	20	22	24																	I
H	18	20	22	24	26																H
G	18	20	22	24	26	28															G
F	18	20	22	24	26	28	30														F
E	18	20	22	24	26	28	30	32													E
D	18	20	22	24	26	28	30	32	34												D
C	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36											C
B	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	38										B
A	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	38	40									A

► **ACCÈS HAUT IMPAIR • PORTE 4**

V	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	V
U	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					U
T	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					T
S	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					S
R	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					R
Q	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					Q
P	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					P
O	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					O
N	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					N
M	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					M
L	9	11	13	15								9	11	13	15						L
K	9	11	13	15								9	11	13	15						K

► **ACCÈS HAUT IMPAIR • PORTE 5**

AA	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					AA
W	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					W
X	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					X
Y	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					Y
Z	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15					Z

► **ACCÈS BAS IMPAIR & PAIR**

S	28	26	24	22	20	18															S
R	28	26	24	22	20	18															R
Q	28	26	24	22	20	18															Q
P	28	26	24	22	20	18															P
O	28	26	24	22	20	18															O
N	28	26	24	22	20	18															N
M	28	26	24	22	20	18															M
L	28	26	24	22	20	18															L
K	28	26	24	22	20	18															K
J	28	26	24	22	20	18															J
I	28	26	24	22	20	18															I
H	28	26	24	22	20	18															H
G	28	26	24	22	20	18															G
F	28	26	24	22	20	18															F
E	28	26	24	22	20	18															E
D	28	26	24	22	20	18															D
C	28	26	24	22	20	18															C
B	28	26	24	22	20	18															B
A	28	26	24	22	20	18															A

SEPTEMBRE DÉCEMBRE  
2023

LIVE À GISACUM  
LUCIE ANTUNES / NANA BENZ DU TOGO  
MICKLE MUCKLE / CLAIRE DAYS  
BB JACQUES / JULIEN GRANEL / MADDY STREET  
ZAHO DE SAGAZAN / GUADAL TEJAZ  
NOVEMBER ULTRA / LA BOOM  
ALEXIS HK / KALASH CRIMINEL  
THE PSYCHOTIC MONKS / ANNE PACED  
FOREVER PAVOT / FISHTALK  
THE SONGWRITERS

# LE KUBB

SALLE  
DE MUSIQUES  
ACTUELLES  
ÉVREUX



↳ LE KUBB  
1, AVENUE ARISTIDE BRIAND  
WWW.LETANGRAM.COM  
02 32 29 63 32

# LE CADRAN

PALAIS DES CONGRÈS

Direction **Valérie Baran**

Chargée du développement économique **Florence Buil**, 02 32 29 63 08

•

Le Tangram remercie l'ensemble de ses contributeurs et partenaires institutionnels



•

Le Cadran, Palais des Congrès est partenaire de Normandie Attractivité



Illustration Benoit Aupoix

Impression Iropa \_ 76800 Saint Étienne du Rouvray - Certifiée Imprim'Vert

n° de licences : L-R-22-012259 • L-R-22-012263 • L-R-22-012264 • L-R-22-011811 • L-R-22-011813



**LE  
TANGRAM**

## **LE CADRAN**

Palais des Congrès

02 32 29 63 32

[letangram.com](http://letangram.com)

[billetterie@letangram.com](mailto:billetterie@letangram.com)